ÉCOLE DE TECHNOLOGIE SUPÉRIEURE

DESCRIPTION DE FONCTION

Date : 1996-02-12
Classe : 12

CC
P.A.D

1. TITRE : CONCEPTRICE-GRAPHISTE
CONCEPTEUR-GRAPHISTE

2. SOMMAIRE DE LA FONCTION

Sous la direction de la supérieure immédiate ou du supérieur immédiat, analyse les besoins de la clientèle, conçoit et crée différents projets d'arts graphiques, de communications visuelles et d'édition.

3. TÂCHES ET RESPONSABILITÉS PRINCIPALES

1. Analyse et évalue les besoins de la clientèle, conçoit, propose, élabore et exécute à l'aide de logiciels appropriés ou toute autre technique spécialisée différents projets d'arts graphiques, de communications visuelles et d'édition nécessaires à la réalisation d'activités telles que campagnes publicitaires, colloques, congrès.

2. Conseille la clientèle concernant la conception et la réalisation de projets d'arts graphiques, de communications visuelles et d'édition.

3. Participe, selon son champ d'expertise, à l'élaboration et à l'application des normes graphiques et visuelles de l'institution.

4. Maintient à jour ses connaissances sur les nouvelles technologies rattachées à son domaine d'activités.

5. Est responsable de la qualité des projets et du respect des exigences de la clientèle et à cet effet, peut coordonner le travail de photographes, illustratrices, illustrateurs, maquettistes et autre personnel spécialisé.

6. Peut diriger du personnel de soutien, collaborer à son entraînement, répartir le travail, en vérifier l'exécution et, à la demande de la notatrice ou du notateur, donner son avis lors de la notation.

7. Accomplit temporairement les tâches d'un poste connexe ou inférieur lorsque requis.

8. La liste des tâches et responsabilités ci-dessus énumérées est sommaire et indicative. Il ne s'agit pas d'une liste complète et détaillée des tâches et responsabilités susceptibles d'être effectuées par la personne salariée occupant ce poste. Cependant, les tâches et responsabilités non énumérées ne doivent pas avoir d'effet sur l'évaluation.

4. QUALIFICATIONS REQUISES

1. Scolarité : Baccalauréat en discipline appropriée notamment en design graphique

2. Expérience : De trois (3) à cinq (5) ans

3. Autres :

FICHE D'ÉVALUATION DE FONCTION
PLAN D'ÉVALUATION DES FONCTIONS (15 SOUS-FACTEURS) SANS ÉGARD AU SEXE

TITRE DE FONCTION : **CONCEPTRICE-GRAPHISTE**
CONCEPTEUR-GRAPHISTE

GROUPE : **PROFESSIONNEL** **CLASSE :** **12**

NO.	SOUS-FACTEUR ÉVALUÉ	NIVEAU	POINTS
1	Formation professionnelle	6	84
2	Expérience pertinente et initiation	5	45
3	Mise à jour des connaissances	2	14
4	Coordination musculaire et dextérité manuelle	2	16
5	Habiletés en relations interpersonnelles	4	36
6	Responsabilité à l'égard des communications	5	55
7.1	Responsabilité à l'égard des ressources humaines	2	14
7.2	Nombre de personnes coordonnées ou supervisées	2	4
8	Responsabilité de gestion budgétaire	2	22
9	Impact des actions et de décisions	4	64
10	Latitude et autonomie	5	60
11	Résolution de problèmes	4	48
12	Concentration et attention sensorielle	4	24
13	Effort physique *	1	6
14	Santé, sécurité et bien-être de soi et des autres	1	6
15	Environnement physique et humain du travail **	1	7
TOTAL			505

***Niveau d'effort**	1
***Fréquence**	1

** A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Total	Niveau
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	1

Pour le Syndicat : Patrice Dion

Pour l'Employeur : Valérie Pouyoux

Date : 26 février 2015